



На исторической сцене Государственного академического Малого театра России состоялся гала-концерт победителей Первого Всероссийского конкурса художественной самодеятельности Следственного комитета Российской Федерации, в котором приняли участие представители следственного управления по Удмуртской Республике, занявшие второе место



Творческий конкурс, организованный по решению главы ведомства, стартовал весной этого года и проходил в несколько этапов: в региональных следственных управлениях, а затем в федеральных округах. Заявки на участие поступили от более чем 1,5 тысяч человек из 45 регионов, среди которых Оренбургская, Тюменская и Калининградская области, Ставропольский и Хабаровский края, республики Коми, Марий Эл, Саха (Якутия) и многие другие. Победителей и призеров конкурса в 13-и номинациях определила в финальном этапе,



Официальный сайт
Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Удмуртской Республике

состоявшемся накануне в Москве в Следственном комитете, конкурсная комиссия, в состав которой помимо сотрудников ведомства вошли представители культуры и искусства.

17 декабря на гала-концерте для зрителей из числа сотрудников Следственного комитета, ветеранов следствия и обучающихся образовательных учреждений СК России выступили авторы и исполнители номеров - победители и дипломанты финала конкурса, артисты Малого театра, а также коллектив Ансамбля песни и пляски Воздушно-десантных войск Российской Федерации. Самому маленькому артисту исполнилось всего 6 лет.

Открылся гала-концерт выступлением народной артистки России Светланы Амановой, которая отметила важность духовного наполнения каждого человека, и тем более представителей такой непростой профессии. Она поблагодарила организаторов конкурса среди ведомственных образовательных учреждений за возможность принять в нем участие в качестве члена жюри и пожелала конкурсу художественной самодеятельности долгой и интересной творческой жизни.

Программу концерта продолжил представитель следственного управления СК России по Республике Коми Константин Сивков. Он исполнил песню «Мгновения» из кинофильма «Семнадцать мгновений весны», посвятив ее памяти мэтра российской эстрады, легендарного артиста Иосифа Кобзона, который долгие годы являлся членом Общественного совета при СК России.

Артист Малого театра Петр Абрамов, подаривший зрителям несколько стихов, поздравил собравшихся со знаменательным событием, отметив удивительную россыпь талантов среди офицеров Следственного комитета, членов их семей и невероятный артистизм подрастающего поколения.

Красочные и патриотичные номера, пронизанные любовью к службе и Родине, прозвучали в исполнении сотрудников следственных органов СК России и членов их семей из Вологодской, Ростовской, Курской, Свердловской и Тамбовской областей, Пермского края, Карачаево-Черкесской и Чувашской республик. На сцене театра выступили творческие коллективы Кадетского корпуса Следственного комитета России имени Александра Невского и Московской академии СК России, представители Южного следственного управления на транспорте, Пятого следственного управления ГСУ СК России (с дислокацией в Новосибирске), а также вожатые Всероссийского детского центра «Океан», в котором реализуется программа «Юный следователь». **В исполнении сотрудников следственного управления Следственного комитета России по Удмуртской Республике, ветеранов следствия и кадетов из местного кадетского класса прозвучал «Гимн» регионального подразделения.**

В завершение музыкальной части мероприятия руководитель управления учебной и воспитательной работы СК России - председатель конкурсной комиссии Герой России Сергей



Официальный сайт
Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Удмуртской Республике

Петров подчеркнул, что перед жюри стояла непростая задача - отобрать лучших исполнителей среди всего разнообразия красочных и интересных номеров. Выступающие на сегодняшнем концерте награждены благодарственными письмами Председателя Следственного комитета России.

Конкурс стал заметным событием и шагом к более глубокому пониманию важности значения культуры в жизни каждого офицера, способом воплощения творческих проектов и идей в коллективах следственных органов. А главное – это патриотическое и духовно-нравственное воспитание поколения через силу искусства.

Участники гала-концерта выразили благодарность руководству Следственного комитета и Малого театра за возможность выступить на легендарной сцене одного из старейших театров России.

18 Декабря 2018

Адрес страницы: <https://udm.sledcom.ru/news/item/1282781>